

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි.  
(All Rights Reserved)

අ. පො. ස. (ලකස් පෙළ) - 20 21..... අගෝස්තු

(29) - සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය  
(II) - ඒකක විභාගය (1 - 2 - 3 - 4 පාඩම්)

ප්‍රථම වාරය - 20 21..... වර්ෂය

කාලය :- පැය 01

12 ශ්‍රේණිය

[A] - කොටස - බහුවරණ

- ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 1 සිට 25 දක්වා ප්‍රශ්න වලට (1), (2), (3), (4), (5) යන පිළිතුරු වලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා (X) ලකුණ යොදන්න.

- සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය විෂය හැදෑරීමෙන් ලැබිය හැකි ප්‍රධානම වාසිය,
  - ජනප්‍රිය සංස්කෘතියේ සාමාජිකයකු වීමය.
  - මාධ්‍ය සාක්ෂරතා හා මාධ්‍ය සංස්කෘතිය පරිහරණ කුසලතා වැඩිදියුණු වීමය.
  - ගෝලීයකරණයට හා ලිබරල්වාදී චින්තනයට හුරුවීමය.
  - බටහිරකරණය තුළින් නවීකරණ දියාචන යොමු වීමය.
  - තවේක්ෂණය ක්‍රියාවලියට ඇති හභානා හිතවීමය.
- සන්නිවේදනය යනු නිර්මාණශීලීත්වයෙන් යුක්ත වූ සන්දේශ විවිධ ස්ථානවල සමරූපිව ප්‍රතිනිර්මාණයට ලක්වීමය. ...., මෙම අදහස ඉදිරිපත් කළේ,
  - හැරල් D ලැස්වෙල්ය.
  - වැල්ස් හෝටන් කුලීය.
  - ෂැනන් - විවර්ය.
  - විල්බර් බ්‍රාෂිය.
  - එඩ්වඩ් පැරියර්ය.
- කවි තොරතුරු තාක්ෂණයේ මැදිහත්වීම මගින් සන්නිවේදනයේ ක්‍රියාකාරීත්වය වීදහමාන වීම මගින් නිර්මාණය වන සන්නිවේදන වර්ගය,
  - ජන සන්නිවේදනය නම් වේ.
  - සමූහ සන්නිවේදනය නම් වේ.
  - මහජන සන්නිවේදනය නම් වේ.
  - පුද්ගලාත්මක සන්නිවේදනය නම් වේ.
  - අනන්‍ය සන්නිවේදනය නම් වේ.

- 4) අර්ථ විද්වතේ ප්‍රධානම නිර්දේශයකුට වන්නේ අර්ථය කරන භාෂා ආර්ථිකය.
- I. ජ්‍යෙෂ්ඨතාවය නම් වේ.
  - II. විචල්‍යතාවය නම් වේ.
  - III. කර්මය නම් වේ.
  - IV. භාෂණය නම් වේ.
  - V. ලෙඩ්‍යතාවය නම් වේ.
- 5) වඩාත් නිරවද්‍ය කලකාල කොළඹ ප්‍රධාන වත් නැවතුම්පොළේ වඩාත් රෝගය පිළිබඳ අත් පත්‍රිකා බෙදන ලදී. පිටුපසේ ප්‍රාග්ධන සමූහය යුගය.
- I. විකේතන කණ්ඩායමයි.
  - II. අභ්‍යන්තර කණ්ඩායමයි.
  - III. නියැදි කණ්ඩායමයි.
  - IV. ක්‍රියාකාරී කණ්ඩායමයි.
  - V. ප්‍රතිපත්ති පැහැදිලි කණ්ඩායමයි.
- 6) සන්නිවේදන මූලිකතාවයක් වූ සන්නද්‍රව්‍යය පිළිබඳ සිපුන් නිර්දේශනක් දැක්වූ අදහස් මෙසේය.
- A - සන්නද්‍රව්‍යය පැතිරීමට පොදු සංවිධානයකින් ලබාගත් සන්නද්‍රව්‍ය අවශ්‍ය වේ.
- B - සංස්කෘතිය තුළින් සන්නිවේදන සන්නද්‍රව්‍යය නිර්මාණය වේ.
- C - පුද්ගල ක්‍රියාකාරීත්වය සන්නද්‍රව්‍යය නිර්මාණය වීමට වැදගත් වේ.
- මේ අතුරින් සත්‍ය අදහස් ප්‍රකාශ කර ඇත්තේ,
- I. A පමණි.
  - II. B පමණි.
  - III. C පමණි.
  - IV. A හා B පමණි.
  - V. B හා C පමණි.
- 7) විකේතනතාවය යනු පමණි.
- I. සම්ප්‍රේෂණය කරන්නාය.
  - II. අර්ථකථනය කරන්නාය.
  - III. පෝෂණය කරන්නාය.
  - IV. ප්‍රතිචාරය කරන්නාය.
  - V. ප්‍රතික්ෂේප කරන්නාය.
- 8) සාම්ප්‍රදායික මාධ්‍යවල මනාපැවැත්වීම වරින් නිර්මාණය කර ඇත්තේ,
- I. ආචාරික විශ්වාසයන් බලපැවැත්වීමටය.
  - II. පුරවැසි සමාජ වර්ගවත් සංකේතවත් කිරීමටය.
  - III. පැරණි මාධ්‍ය ප්‍රකාශයේදී ඉහළ හා අඩුතලය වැඩිදියුණු කිරීමටය.
  - IV. පැරණි සන්නායකයේ අභිලාෂ මුද්‍රණ පිළිබඳව පැහැදිලි කිරීමටය.
  - V. සත්‍ය සාහිත්‍යයේ අභිවෘද්ධිය ලබාදීමටය.

9) පහත සඳහන් දැනුම් මට්ටම් අතරින් පහත සඳහන් ක්ෂේත්රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

- I. පහත දැනුම මට්ටම - ප්‍රවේශය - විකේතනය
- II. පහත දැනුම මට්ටම - ප්‍රවේශය - උපදෙස් මට්ටම
- III. ප්‍රවේශය - අවබෝධය - සහ මනිවීම - සමානාත්මකය
- IV. උපදෙස් මට්ටම - ප්‍රවේශය - පහත සඳහන් මට්ටම - විකේතනය
- V. පහත දැනුම මට්ටම - සමානාත්මකය - ප්‍රවේශය - විකේතනය

10) පහත දැනුම මට්ටම් අතරින් පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

- I. පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.
- II. පහත සඳහන් දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.
- III. දැනුම මට්ටම "පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම" සඳහා භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.
- IV. පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.
- V. පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

• පහත දැනුම මට්ටම් 15 අතරින් පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

A	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	B	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	C	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම
D	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	E	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	F	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම
G	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	H	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	I	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම
J	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	K	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	L	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම
M	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම	N	පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම		

11) පහත සඳහන් දැනුම මට්ටම් අතරින් පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

- I. A, C හා I ය.
- II. C, G හා K ය.
- III. D, G හා H ය.
- IV. D, K හා L ය.
- V. M, B හා N ය.

12) පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයේ දැනුම මට්ටම අධ්‍යයනය කිරීමට භාවිත කළ හැකි වනු ඇතැයි සිතන්න.

- I. A, B, D, H, N ය.
- II. A, I, D, E, J ය.
- III. K, I, D, E, J ය.
- IV. K, I, D, M, J ය.
- V. K, I, G, L, J ය.



17) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

18) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

19) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

20) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

21) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

22) ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...
- V. ...

23) මුලා - දැන ගතවන විට පවතින සියලුම ප්‍රධාන ස්වභාවික සංරක්ෂණ ක්‍රමවේදයන් සඳහා වන ප්‍රතිපත්ති සලකා බැලීමේදී පහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලිය යුතුය.

- A - විවිධාකාර අන්තර්ගතයක් හා විවිධාකාර අගයන් වලින් සමන්විත වේ.
  - B - පුද්ගලයන්ගේ පුරුණ අවධානය මගින් සාධකයක් ලෙස සලකා බැලිය යුතුය.
  - C - සාමාන්‍ය හා සාමාන්‍යයෙන් පවතින ප්‍රතිපත්ති වලින් යුක්ත වේ.
- මේ අනුවත් පිළිගත හැකි අදහස් ඉදිරිපත් කර ඇත.
- I. A පමණි.
  - II. B පමණි.
  - III. C පමණි.
  - IV. A, B හිවැරදි වන අතර C අගතය ප්‍රකාශයක් කර ඇත.
  - V. A, B හා C යන තීරණයන් සඳහා අදහස් ප්‍රකාශ කර ඇත.

24) "සන්නිවේදනයේ අන්තර්ගතයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණයක් ලෙස සලකා බැලීමේදී පහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලිය යුතුය."

- I. සැලකුම් - විවිධය.
- II. අදහස්වලට වෙනස් වීම.
- III. පැහැදිලිවීම.
- IV. සමාන වීම.
- V. සමාන වීම.

25) සන්නිවේදනයේ පහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලීමේදී පහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලිය යුතුය.

- I. අදහස්වලින් සන්නිවේදනය සිදුවීම.
- II. සන්නිවේදන ප්‍රධාන ලක්ෂණයක් ලෙස සලකා බැලීම.
- III. සන්නිවේදන ප්‍රධාන ලක්ෂණයක් ලෙස සලකා බැලීම.
- IV. සන්නිවේදන ප්‍රධාන ලක්ෂණයක් ලෙස සලකා බැලීම.
- V. ඉති - සිතීම - මේද සන්නිවේදනයට පහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලීම.

(C - 1 x 25 = 25)

අංකය හා ලකුණු සංඛ්‍යාව - 20 21 \_\_\_\_\_ අංකයක්

(29) - සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය

(II) - එකම විෂය (1 - 2 - 3 - 4 කැණ)

ප්‍රශ්න විෂය - 20 20 \_\_\_\_\_ විෂය

සැලක - පැය 03 15.10

12 අලුතින්

**[B] - ප්‍රශ්න - 06ක**

- 13 ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව (12) පමණක් පිළිතුරු ලියන්න.
- 14 සෑම ප්‍රශ්නයකටම ලකුණු 20 සෑදීමට පිහිටේ.

1. සංවිධානය වෙමින් සමාජික වන්නන් මුලාශ්‍රයේ සාමාජික සේවයේ සාමාජිකයන් සංවිධානයට සහභාගී වීමට ඇවිදීමේ වේ.

- I. සහ සන්නිවේදන විෂය මුලාශ්‍රයේ අධ්‍යයන පදනමක් ඇතිවීමට ප්‍රයත්නවේ මුලාශ්‍රයේ සිට දෙසතක් නම් කරන්න. (ල. 02)
- II. සහභාගී වීම මුලාශ්‍රයේ ඇතිවීමේ මූලික සාධකයන් අතරින් නම් කරන්න. ඉන් දෙකක් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ල. 04)
- III. සහභාගී වීමේ මූලික අධ්‍යයන කොටස් දෙක පිළිබඳව සිටින සෑම ප්‍රශ්න පමණක් විස්තර කරන්න. (ල. 06)
- IV. සංවිධාන වශයෙන් මුලාශ්‍රයේ විද්‍යාත්මක සහභාගී වීමට සෑදීමේ අවශ්‍යතා අතරින් වෙනම දෙකක් දෙන්න. (ල. 08)

2. සහභාගී වීමේ කොටස් කොටස්වල සංවිධානයට පිටුපස විද්‍යාත්මකයන් දායකත්වය ප්‍රමුඛ දායකත්වයන් සැලකිය.

- I. සේවයේ මූලික වශයෙන් සෑම ප්‍රශ්නයක් නම් කරන්න. (ල. 02)
- II. සන්නිවේදන අධ්‍යයන විෂයයේ විකාශයේ වැදගත් සාධකයන් අතරින් නම් කරන්න. ඉන් දෙකක් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ල. 04)
- III. විද්‍යාත්මක මූලික වැදගත්කම මාධ්‍ය පිළිබඳව කරන ලද අධ්‍යයනයේ සෑම වෙනම ප්‍රතිඵලයක් දෙකක් දෙන්න. (ල. 06)
- IV. සන්නිවේදන අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳව සාමාන්‍ය අධ්‍යයනයේ වැදගත්කම අතරින් කවිස්තරය දෙකක් දෙන්න. (ල. 08)

3. සහභාගී වීමට සෑදීම සහ සන්නිවේදනය පිළිබඳව වටහා ඇතැයි පරිදි කරන සෑම ප්‍රශ්නම ඉතා වැදගත්ය.

- I. "සන්නිවේදනය" සහ සන්නිවේදනය අතර අතරක් නම් කරන්න. (ල. 02)
- II. සන්නිවේදනයේ වෙනම සෑම ලක්ෂණයක් නම් කරන්න. ඉන් දෙකක් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ල. 04)
- III. "ප්‍රතිපෝෂණය" වැදගත් සන්නිවේදන මූලිකයන් වන අතර සෑම ප්‍රශ්නම දෙකක් දෙන්න. (ල. 06)
- IV. සන්නිවේදනයේ ලිඛිත කාර්යක්ෂමයන් අතරින් සෑම ප්‍රශ්නම සහිතව විස්තර කරන්න. (ල. 08)

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...

- I. "..."
- II. ...
- III. "..."
- IV. ...

- I. ...
- II. ...
- III. ...
- IV. ...

...

...  
 (071 - 8374831)  
 ...

...



